1069a/04.03.2026

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENATUL ROMÂNIEI

INTERPELARE

Adresată: Domnului Mihai Dimian, Ministrul Educației și Cercetării

De către: Andra Bică – senator PSD

Circumscripția electorală nr. 40 Vâlcea, Grupul parlamentar PSD

Ședința Senatului din data de 04.03.2026

Obiectul interpelării: Reducerea numărului de locuri la clasele de arte plastice și teatru din cadrul Liceului de Arte „Victor Giuleanu" Râmnicu Vâlcea

Stimate Domnule Ministru,

Vă adresez prezenta interpelare ca urmare a solicitărilor scrise primite din partea:

- Uniunii Artiștilor Plastici din România – Filiala Râmnicu Vâlcea;
- Consiliului Județean al Elevilor Vâlcea și Consiliului Școlar al Elevilor din cadrul Liceului de Arte „Victor Giuleanu";
- Cadrelor didactice ale Catedrei de Arte Plastice și Decorative din cadrul liceului.

Aceste structuri își exprimă îngrijorarea față de reducerea numărului de locuri la clasele de arte plastice și teatru pentru anul școlar următor, decizie avizată la nivelul Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea.

Din documentele transmise rezultă:

1. Unicitatea specializărilor în județ

Liceul de Arte „Victor Giuleanu" este singura unitate cu profil artistic complet din județul Vâlcea. Reducerea locurilor afectează specializări fără alternativă locală.

2. Cerere constant ridicată la admitere

2021–2022: 45 candidați pe 24 locuri

2022–2023: 72 candidați pe 24 locuri

2023–2024: 63 candidați pe 24 locuri

2024–2025: 69 candidați pe 24 locuri

2025–2026: 76 candidați pe 24 locuri

3. Performanțe și continuitate academică

Elevii obțin rezultate la nivel național și sunt admiși constant la universități de profil, inclusiv în arte vizuale, design, restaurare și conservare.

4. Formarea de specialiști pentru patrimoniu și industrii creative

Absolvenții contribuie la domenii esențiale pentru protejarea patrimoniului cultural și dezvoltarea sectorului creativ.

5. Impact asupra vieții culturale locale

Diminuarea claselor poate afecta, pe termen lung, capacitatea județului de a susține o viață culturală activă și de a forma resursă umană calificată.

Subliniez că învățământul vocațional artistic presupune selecție pe bază de aptitudini, formare intensivă și continuitate. Competențele dezvoltate în acest cadru nu pot fi compensate ulterior prin trasee educaționale generale. Într-un județ cu o singură unitate de profil, restrângerea accesului produce efecte directe asupra șanselor reale ale elevilor talentați.

Având în vedere că aprobarea planului de școlarizare s-a realizat la nivelul Inspectoratului Școlar Județean, vă rog să precizați:

1. Care sunt criteriile și limitele stabilite de Minister pentru aprobarea planurilor de școlarizare la învățământul artistic vocațional?

2. Care este gradul de autonomie al inspectoratelor școlare în reducerea numărului de clase la profilurile vocaționale?

3. Există o analiză la nivel național privind necesarul de specialiști în domeniile culturale și creative?

4. Aveți în vedere reanalizarea situației din județul Vâlcea?

Scopul acestei interpelări nu este de a transfera responsabilitatea instituțională, ci de a clarifica cadrul decizional și de a identifica soluții care să protejeze învățământul artistic vocațional acolo unde există cerere și performanță dovedită.

Solicităm răspuns scris la prezenta interpelare, conform prevederilor regulamentare în vigoare.

Vă mulțumesc!

Andra BICĂ

Senator PSD