Parlamentul României

Senat

# ÎNTREBARE

**Adresată:**
Domnului, **Demeter András István –** Ministrul Culturii
De către: Senator **Eugen-Cristian ȘIPOȘ**
Circumscripţia electorală nr.13 Cluj
Grupul parlamentar: Alianța pentru Unirea Românilor
Prezentată în data de: **22.04.2026**

**Obiectul întrebării**: Îndepărtarea statuii lui Octavian Goga din Parcul Copou, Iași – încălcarea Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice și atitudinea Ministerului Culturii

**Stimate domnule**, Ministru

În temeiul *art. 112 alin. 1 din Constituţia României coroborat cu prevederile art. 34 alin. 1 lit. d din Lega nr. 96 din 21 aprilie 2006 privind Statutul deputaţilor şi al senatorilor raportat la art. 178 alin. 1 şi alin. 2 din Regulamentul Senatului României* vă adresez următoarea interpelare parlamentară:

În calitate de **senator** al judeţului Cluj, în Parlamentul României, vă adresez prezenta întrebare parlamentară în legătură cu situaţia privind îndepărtarea statuii lui Octavian Goga din Parcul Copou, Iaşi precum şi încălcarea Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice şi atitudinea Ministerului Culturii.

În spațiul public au apărut informații extrem de grave cu privire la dispariția statuii poetului Octavian Goga din Parcul Copou al municipiului Iași, eveniment care a stârnit o undă de șoc în rândul opiniei publice.

Statuia a fost dezvelită în aprilie 2021, în prezența autorităților locale și a urmașilor poetului-, fiind amplasată pe bulevardul Copou după obținerea autorizației de construire în baza Legii nr. 50/1991, precum și a avizului Comisiei monumentelor de for din cadrul Ministerului Culturii, conform Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice. Cu alte cuvinte, Ministerul Culturii a avut un rol esențial la momentul ridicării acestui monument de for public.

În luna ianuarie 2026, o asociație din Arad a solicitat Primăriei Iași îndepărtarea bustului-. În lipsa unui răspuns din partea municipalității, asociația a intentat un proces Primăriei Iași. La data de 28 martie 2026, angajați ai Ateneului Național Iași – instituție aflată în subordinea Primăriei – au ridicat statuia și au mutat-o într-un loc nespecificat.

Potrivit specialiștilor în drept și în protejarea patrimoniului, **orice îndepărtare a unui monument de for ridicat pe baza unei autorizații de construire și a avizului Ministerului Culturii se consideră vandalizare, iar făptașii sunt deferiți justiției penale** conform prevederilor legale în vigoare. Un monument statuar nu poate fi demolat decât pe baze legale: pe baza unei autorizații de demolare emisă în temeiul unei sentințe judecătorești definitive.

Or, în cazul statuii lui Octavian Goga, nu există nicio autorizație de demolare, nicio hotărâre judecătorească definitivă și niciun act administrativ al Ministerului Culturii care să fi dispus declasarea sau mutarea acestui monument.

În acest context, vă solicit să răspundeți următoarelor întrebări:

- A fost solicitat Ministerul Culturii, prin Direcția Județeană pentru Cultură Iași sau direct, să emită un aviz sau o autorizație pentru îndepărtarea statuii lui Octavian Goga? Dacă da, de către cine și care a fost răspunsul ministerului?
- Considerați că îndepărtarea statuii, fără autorizație de demolare și fără hotărâre judecătorească, reprezintă o încălcare a Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice? Ce măsuri a dispus Ministerul Culturii pentru a sancționa această încălcare?

- Cum apreciaţi faptul că, deşi statuia a fost ridicată cu avizul Comisiei monumentelor de for din cadrul ministerului, aceeaşi instituţie nu a reacţionat public şi nu a luat măsuri pentru a împiedica sau a sancţiona îndepărtarea sa ilegală?
- A iniţiat Ministerul Culturii vreo procedură de declasare a statuii lui Octavian Goga de la Iaşi din categoria monumentelor de for public, conform prevederilor Legii nr. 422/2001, şi, dacă nu, pe ce temei legal a fost îndepărtată?
- Intenţionaţi să sesizaţi Parchetul sau organele de cercetare penală cu privire la acest caz de vandalizare a unui monument de for public, având în vedere că dispariţia statuii a fost făcută fără respectarea prevederilor legale menţionate?

Răspunsul dumneavoastră **este imperios necesar** pentru a clarifica poziţia Ministerului Culturii într-un caz care afectează grav încrederea publicului în capacitatea statului de a-şi proteja patrimoniul istoric şi cultural şi de a sancţiona faptele ilegale ale autorităţilor publice locale.

Solicit răspuns **în scris** în termenul legal cu obligaţia respectării prevederilor *art. 179 alin. 4 din Regulamentul Senatului României.*

Cu consideraţie,

Data: Semnătura,

22.04.2026