224a/02.04.2025

Conf. cu originalul

Parlamentul României
Senat

INTERPELARE

Adresată: Doamnei Natalia-Elena INTOTERO, Ministra Culturii
De către: senator Cristian-Augustin NICULESCU-ȚÂGÂRLAȘ
Circumscripția electorală: nr. 26 Maramureș
Colegiul electoral: Baia Mare
Grupul Parlamentar: PNL
Ședința Senatului din data de: 02.04.2025

Obiectul interpelării: Exercitarea dreptului de preempțiune conform *Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil*

Stimată Doamnă Ministră,

În temeiul prevederilor *Regulamentului Senatului*, vă adresez prezenta interpelare cu privire la aplicarea și respectarea dreptului de preempțiune al statului român asupra bunurilor culturale mobile clasate în tezaur, reglementat prin *Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil.*

Potrivit *art. 36 din Legea nr. 182/2000,* **dreptul de preempțiune** conferă statului român posibilitatea de a achiziționa, cu prioritate, bunuri culturale mobile clasate în tezaur, înainte ca acestea să fie vândute în mod liber pe piață. Exercitarea acestui drept este condiționată de respectarea unui termen de maximum 30 de zile de la înregistrarea comunicării privind intenția de vânzare, iar Ministerul Culturii trebuie să prevadă, în bugetul propriu, sumele necesare în acest scop.

Având în vedere importanța protejării patrimoniului cultural național și semnificația acestui mecanism legal pentru conservarea și păstrarea bunurilor de valoare inestimabilă în proprietatea statului, vă solicit să clarificați următoarele aspecte:

a) **Care este definiția exactă a termenului de preempțiune, conform interpretării Ministerului Culturii, în raport cu dispozițiile *Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil*?**
b) **Cum interpretează și cum aplică Ministerul Culturii acest drept de preempțiune în cazul bunurilor culturale mobile clasate în tezaur?**
c) **Este respectat termenul legal de 30 de zile pentru exprimarea opțiunii statului privind exercitarea dreptului de preempțiune?**
d) **Câte solicitări privind exercitarea dreptului de preempțiune au fost înregistrate în ultimii doi ani?**
e) **Există solicitări privind exercitarea dreptului de preempțiune care sunt blocate? Dacă da, care sunt cauzele acestor blocaje?**
f) **Sunt prevăzute în bugetul Ministerului Culturii sumele necesare pentru exercitarea dreptului de preempțiune? Dacă nu, care sunt motivele și ce măsuri sunt avute în vedere pentru remedierea acestei situații?**

Consider că răspunsurile la aceste întrebări sunt esențiale pentru asigurarea transparenței și eficienței mecanismului de protejare a patrimoniului cultural național și pentru prevenirea unor eventuale situații în care bunuri de valoare inestimabilă să fie pierdute din patrimoniul public din cauza unor disfuncționalități administrative.

Vă mulțumesc!

Solicit răspuns scris, cu date certe!

02.04.2025

Senator Cristian-Augustin Niculescu-Țâgârlaș
Președinte al Comisiei pentru cultură și media – Senatul României