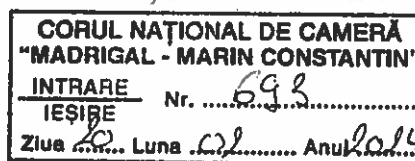


Domnului Mario-Ovidiu OPREA

Senatul României



București, februarie 2024

Stimate domnule Oprea,

În primul rând, doresc să vă transmit felicitările mele și ale Corului Național de Cameră „Madrigal – Marin Constantin” pentru întreaga dumneavoastră activitate. De asemenea, doresc să vă transmit aprecierea mea și a instituției Corului Madrigal față de rolul important al Senatului României în promovarea programelor educaționale și culturale la nivel național și a eforturilor pentru asigurarea unui viitor stabil pentru copiii și tinerii din România.

În virtutea excelentei colaborări între Corul Național de Cameră „Madrigal - Marin Constantin” și Senatul României în organizarea a multiple evenimente, vin către dumneavoastră cu propunerea unui parteneriat instituțional pentru organizarea celui mai amplu eveniment dedicat educației culturale și integrării sociale a copiilor și tinerilor din România - Forumul Cantus Mundi.

Evenimentul se adresează comunității educaționale și culturale din toată țara și este preconizat să se desfășoare în perioada 8-10 mai 2024.

În acest context, vin către dumneavoastră cu propunerea de a ne sprijini în organizarea Forumului Cantus Mundi în perioada 8 – 10 mai, prin găzduirea evenimentului și furnizarea accesului gratuit la săli potrivite din punct de vedere logistic pentru desfășurarea acestuia.

Conform agendei evenimentului, organizatorii își propun să desfășoare simultan multiple conferințe, prezentări, panel-uri și sesiuni interactiv. Vă rugăm, așadar, să ne sprijiniți cu asigurarea unor spații optime, precum și a dotărilor tehnice necesare desfășurării secțiunilor Forumului în bune condiții: sistem de conferință, sonorizare, microfoane, sistem de proiecție etc.

Forumul Cantus Mundi este o platformă națională de dezbatere dedicată promovării educației culturale și muzicale în învățământul românesc, lansată de Corul Național de Cameră „Madrigal - Marin Constantin” prin Programul Național Cantus Mundi în anul 2018. Construit ca un hub colaborativ, el este menit să coaguleze diverse categorii de public implicate în educație sau cu acces decizional în domeniu în jurul unor teme de dezbatere relevante. Reprezentanții instituțiilor de învățământ, specialiști din industria creativă, artiști, lideri ai mișcării corale, precum și decidenți și oficiali din administrația publică colaborează și fac schimb de experiență pe teme legate de rolul și impactul muzicii și mișcării corale în procesul educațional pentru copii și tineri.

Ministerul Culturii • Corul Național de Cameră „Madrigal – Marin Constantin”

Str. Ion Cămpineanu, Nr. 28, Sector 1, București, România • Telefon/Fax: 021.312.65.57

E-mail: office@madrigal.ro • www.madrigal.ro • www.cantusmundi.com

Evenimentul are un format dinamic și include prezentări, panel-uri și sesiuni interactive structurate pe diverse subiecte de interes, care se desfășoară simultan. Forumul abordează diverse teme, de la beneficiile educației culturale, în special a celei muzicale, asupra copiilor și tinerilor și metode practice de abordare la clasă, la dezvoltarea de politici publice menite să încurajeze accesul fiecărui copil la activități culturale în educația de masă.

Consider că prin efortul comun în conștientizarea dimensiunii formatoare a implicării copiilor și tinerilor în activități culturale organizate coerent, precum sunt ansamblurile corale dezvoltate în școli, putem oferi generației tinere oportunitatea de a se dezvolta creativ și social, prin dobândirea unor abilități și competențe relevante, atât pentru bunăstarea lor, cât și pentru societate.

În speranța că veți răspunde afirmativ propunerii noastre, doresc să vă mulțumesc anticipat și să vă asigur încă odată de toată aprecierea mea și a instituției pe care o conduc.

Cu deosebită considerație,


Emil PANTELIMON

Corul Național de Camera „Madrigal – Marin Constantin”