



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

CAMERA DEPUTAȚILOR

SENATUL

L E G E

**pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.9/2001
privind unele măsuri în domeniile culturii și artei, cultelor,
cinematografiei și dreptului de autor**

Parlamentul României adoptă prezenta lege

Art.I.- Se aprobă Ordonanța de urgență a Guvernului nr.9 din 11 ianuarie 2001 privind unele măsuri în domeniile culturii și artei, cultelor, cinematografiei și dreptului de autor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.35 din 19 ianuarie 2001, cu următoarele modificări:

1. Articolul 1 va avea următorul cuprins:

“Art.1.- Prezenta ordonanță de urgență stabilește unele măsuri în domeniile culturii și artei, cultelor, cinematografiei și dreptului de autor.”

2. Articolul 2 va avea următorul cuprins:

“Art.2.- (1) Ministerul Culturii și Cultelor asigură elaborarea și aplicarea strategiei în domeniile culturii și artei, cultelor și activității cinematografice.

(2) Elaborarea și aplicarea strategiei în domeniul audiovizualului sunt asigurate de Consiliul Național al Audiovizualului; pentru armonizarea strategiilor și politicilor în domeniile culturii și artei, cultelor, cinematografiei și dreptului de

autor, Consiliului Național al Audiovizualului cooperează cu Ministerul Culturii și Cultelor.”

3. Articolul 3 va avea următorul cuprins:

“Art.3.- (1) Ministrul Culturii și Cultelor asigură coordonarea Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, care este în subordinea Guvernului și este condus de un director general numit prin decizie a primului-ministru, la propunerea ministrului culturii și cultelor.

(2) Cheltuielile curente și de capital ale Oficiului Român pentru Drepturile de Autor se finanțează din alocații acordate de la bugetul de stat.

(3) Organizarea și funcționarea Oficiului Român pentru Drepturile de Autor se aprobă prin hotărâre a Guvernului, la inițiativa Ministerului Culturii și Cultelor.”

4. La articolul 4 alineatele (1) și (4) vor avea următorul cuprins:

“(1) În subordinea Ministerului Culturii și Cultelor se înființează Centrul Național al Cinematografiei prin reorganizarea Oficiului Național al Cinematografiei, ca organ de specialitate al administrației publice centrale în domeniul cinematografiei, cu personalitate juridică, condus de un președinte și un vicepreședinte, numiți prin ordin al ministrului culturii și cultelor, potrivit legii.

.....
 (4) Organizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei se aprobă prin hotărâre a Guvernului, la inițiativa Ministerului Culturii și Cultelor.”

5. La articolul 5, alineatul (1) va avea următorul cuprins:

“(1) Președintele și vicepreședintele Centrului Național al Cinematografiei vor fi salarizați la nivelul funcțiilor asimilate cu funcțiile de demnitate publică prevăzute în anexa nr.III la Legea nr.154/1998 privind sistemul de stabilire a salariilor de bază în sectorul bugetar și a indemnizațiilor pentru persoane care ocupă funcții de demnitate publică, cu modificările ulterioare.”

6. Articolul 7 va avea următorul cuprins:

“Art.7.- Inspectoratele pentru cultură și culte județene, respectiv al municipiului București, se reorganizează în direcții județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național, respectiv a municipiului București, prin comasare cu oficiile județene pentru patrimoniul cultural național.”

7. La articolul 8, alineatele (1), (2) și (4) vor avea următorul cuprins:

“(1) Membrii Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice, Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, Comisiei Naționale de Arheologie, ai Consiliului Fondului Cultural Național, Colegiului consultativ al Centrului Național al Cinematografiei, precum și ai altor comisii de specialitate constituite pe lângă Ministerul Culturii și Cultelor au calitatea de colaborator și își pot desfășura activitatea prin încheierea unor convenții civile, în condițiile legii.

(2) Convențiile civile prevăzute la alin.(1) se încheie pe durata pentru care membrii sunt numiți în comisiile de specialitate, dar nu mai mult de un an, cu posibilitatea prelungirii acestora.

.....
(4) Membrii comisiilor prevăzute la alin.(1), care își desfășoară activitatea în alte localități decât cea de domiciliu, beneficiază, de asemenea, de decontarea cheltuielilor de transport și cazare, în condițiile stabilite pentru salariații instituțiilor publice.”

8. Articolul 9 se abrogă.

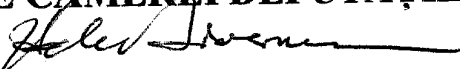
9. Articolul 10 va avea următorul cuprins:

“Art.10.- Art.2, 3, 7, 8, 9 și 10 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.67/1997 privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea Fondului cinematografic național, republicată, cu modificările și completările ulterioare și art.12 alin.(2), (3) și (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.2/2001 pentru stabilirea unor măsuri privind înființarea, organizarea/reorganizarea sau funcționarea, după caz, a unor ministere, organe de specialitate ale administrației publice centrale și instituții publice se abrogă.”

Art.II. În termen de 90 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei legi, Ministerul Culturii și Cultelor va iniția adoptarea unei hotărâri a Guvernului privind înființarea, organizarea și funcționarea Laboratorului Național de Cercetare în Domeniul Conservării și Restaurării Patrimoniului Cultural Național Mobil, instituție publică în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor.

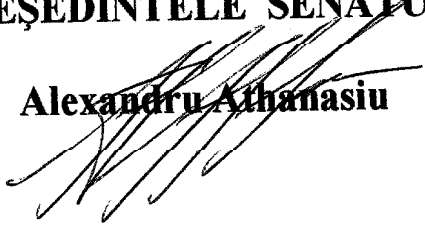
Această lege a fost adoptată de Camera Deputaților în ședința din 24 septembrie 2001, cu respectarea prevederilor articolului 74 alineatul (2) din Constituția României.

PREȘEDINTELE CAMEREI DEPUTAȚILOR


Valer Dorneanu

Această lege a fost adoptată de Senat în ședința din 24 septembrie 2001, cu respectarea prevederilor articolului 74 alineatul (2) din Constituția României.

p.PREȘEDINTELE SENATULUI


Alexandru Athanasiu

București, 22 octombrie 2001

Nr. 574