Expunere de motive

Prin modificările ce vor fi aduse Legii nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificările şi completările ulterioare, se urmăreşte reintroducerea timbrului pentru protejarea monumentele istorice perceput din activitatea de cazinou, jocuri de noroc şi jocuri mecanice. În anul 2009, prin articolul 32 al Ordonanţei de Urgenţă a Guvernului privind organizarea şi exploatarea jocurilor de noroc au fost abrogate prevederile legii L422/2001, care vizau existenţa taxei de timbru pentru monumentele istorice percepută din activităţile de cazinou, jocuri de noroc şi jocuri mecanice, cu motivaţia că domeniul de referinţă, având o vechime mare nu mai corespunde realităţilor economice, tehnice şi mai ales conceptuale din domeniul jocurilor de noroc.

Patrimoniul cultural al României este deosebit de bogat, atestând influenţele culturale externe, dar şi specificul poporului român în acest spaţiu de cultură şi civilizaţie. Institutul Naţional al Patrimoniului este instituţia publică în subordinea Ministerului Culturii şi Patrimoniului Naţional care coordonează activitatea de protejare a monumentelor istorice, prin realizarea de lucrări de cercetare, ştiinţifice, thnice, economice, cât şi asigurarea desfăşurării activităţilor necesare pentru punerea în aplicare a strategiei naţionale în domeniul protejării monumentelor istorice. Având în vedere că România are zeci de mii de monumente istorice, identificarea şi protejarea lor are nevoie de o încadrare clară în sistemul legislativ, pentru că altfel, multe edificii monumentale construite de sute de ani riscă să se degradeaze şi să se distrugă prin neglijenţă, abandon sau lipsă de fonduri.

Construite de-a lungul a veacuri întregi, clădirile istorice ale României de azi întregesc un pitoresc ce ar trebui să fie o adevărată carte de vizită. Patrimoniul cultural românesc trebuie văzut ca un bun cultural comun, care ne oferă o poziţie distinctă în cadrul culturii europene. Însă, în lipsa realizării unor intervenţii de restaurare, degradarea unora dintre aceste monumente are consecinţe iremediabile. Clădiri importante care reprezintă monumente istorice se află într-un proces de restaurare care durează de ani întregi, în litigiu sau pur şi simplu părăsite. Multe din aceste monumente nu au nici măcar drum de acces, fiind scoase din circuitul turistic. Un exemplu în acest sens este cetatea dacică de la Baniţa, care face parte inclusiv din patrimoniul UNESCO, dar care astăzi zace în uitare, în paragină, năpădită de vegetaţia care a crescut peste edificiile istorice.
Starea de degradare a multor monumente, obiective turistice de mare importanţă, necesită intervenţii susţinute şi imediate pentru a nu fi pierdute pentru totdeauna. Avem nevoie de toate aceste monumente, atât din punct de vedere al identităţii cultural-istorice a poporului român, cât şi din punctul de vedere turistic.

Având în vedere actualele dificultăţi privind accesarea de fonduri europene şi bugetul redus al Ministerului Culturii şi Patrimoniului Naţional alocat pentru astfel de lucrări, o soluţie importantă şi oportună pentru creşterea şi direcţionarea de fonduri în vederea reabilitării şi restaurării monumentelor istorice este reprezentată de

reintroducerea taxei de timbru pentru monumentele istorice percepută din activităţile de cazinou, jocuri de noroc şi jocuri mecanice.

Date fiind aceste considerente, vă supun dezbaterii şi aprobării Parlamentului, prezenta propunere legislativă.

Tabel cu semnatarii

Propunere legislativă pentru modificarea şi completarea Legii nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificările şi completările ulterioare.

Nr.crt.	Numele şi prenumele	Semnătura
1	Andrei Sava – Deputat PSD	