



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENAT

Comisia pentru cultură și media

Nr. XXXI/287/ 17.05.2022

AVIZ

**la Proiectul de lege privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe
(L281/2022)**

Prin adresa nr. L281/2022 din 9 mai 2022, Comisia pentru cultură și media a fost sesizată, în vederea întocmirii avizului, cu „*Proiectul de lege privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe*”. (inițiator: Guvernul României)

În ședința din **17 mai a.c.**, Comisia pentru cultură și media a dezbătut proiectul de lege și a hotărât, cu unanimitatea voturilor senatorilor prezenți, să adopte **aviz favorabil cu un amendament admis** cuprins în anexa la prezentul aviz.

PRESEDINTE.

Senator ~~Viorel - Răzvan~~ **BADEA**

SECRETAR,

Senator ~~Sorin~~ **LAVRIC**

Doamnei senator Laura – Iuliana SCÂNTEI,

Președinte al Comisiei juridice, de numiri, disciplină, imunități și validări

AMENDAMENT ADMIS

la Proiectul de lege privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe
(L281/2022)

Nr. crt.	Textul Proiectului de lege	Amendament admis de Comisia pentru cultură și media	Motivație
1.	VII. CULTURĂ 1. modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare; 2. modificarea și completarea Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare.	La articolul 1, capitolul VII. CULTURĂ, după punctul 2 se introduce un nou punct (3) cu următorul cuprins: „3. Modificarea și completarea Ordonanței nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.” <i>Amendament al Comisiei pentru Cultură și media, adoptat cu unanimitate de voturi</i>	Modificarea și completarea Ordonanței nr. 21/2007 sunt necesare pentru clarificarea dispozițiilor referitoare la statutul de importanță națională a instituțiilor de spectacole, elaborarea unor noi criterii de diferențiere a acestora, introducerea unor dispoziții de susținere și impulsionarea sectorului privat care acționează în domeniu, clarificarea/completarea dispozițiilor referitoare la concesionarea activității instituțiilor de spectacole sau concerte, etc.