

Către,

PARLAMENTUL ROMÂNIEI – SENAT

Calea 13 Septembrie nr. 1-3, sector 5, București, cod poștal: 050711

Tel.: +40 21 414 1111; +40 21 316 0300

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI REGISTRATURA	
INTRARE	Nr. 21300 27/11
IESIRE	07 2025

Biroul permanent al Senatului

Sp. 282 / 24. 7. 2025

Referitor la: adresa dumneavoastră nr. XXXV 3933/30.06.2025,

înregistrată la CNA sub nr. 21300/09.07.2025

Biroul permanent al Senatului

308 / 2. 09. 2025

În atenția Domnului Mario - Ovidiu OPREA, Secretar General

Stimate Domnule Secretar General,

Întrunit în ședință publică în data de 16 iulie 2025, Consiliul Național al Audiovizualului a analizat *«Propunerea legislativă privind declararea Zilei de 5 octombrie ca „Ziua Artiștilor Români”»* (b282/26.06.2025).

Propunerea legislativă B282/2025 are ca obiect de reglementare instituirea zilei de 5 octombrie ca „Ziua Artiștilor Români” și nu conține prevederi care să fie incidente domeniului audiovizualului sau atribuțiilor Consiliului Național al Audiovizualului.

Proiectul de Lege conține la art. 2 alin. (2) dispoziții potrivit cărora „cu ocazia sărbătoririi anuale a Zilei Artiștilor Români, Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune, în calitate de servicii publice, pot produce, difuza sau redifuza conținut editorial care promovează acțiunile și activitățile realizate cu ocazia manifestărilor dedicate Zilei Artiștilor Români”.

Evidențiem că serviciile publice, ca posturi naționale de radiodifuziune și de televiziune, sunt reglementate de Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

Totodată, menționăm că, atât Legea nr. 41/1994 stabilește la art. 8 alin. (1) că independența editorială a serviciilor publice de radiodifuziune și de televiziune sunt garantate prin lege și la alin. (2) al aceluiași articol că nu constituie ingerințe aplicarea normelor obligatorii stabilite de Consiliul Național al Audiovizualului, în condițiile Legii audiovizualului, cât și Legea audiovizualului nr. 504/2002 prevede la art. 6 alin. (2) că independența editorială a furnizorilor de servicii media audiovizuale este recunoscută și garantată de lege.

Așadar, prin raportare la dispozițiile Legii audiovizualului nr. 504/2002, ipotezele juridice „*pot produce, difuza sau redifuza conținut editorial care (...)*” prevăzute la art. 2 alin. (2) din proiect includ norme permissive, care nu impun, ci doar permit ca subiectele de drept, Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune, să aibă o anumită conduită, dacă vor și dacă intenționează să dea curs situațiilor prevăzute prin norma respectivă.

Menționăm că, potrivit prevederilor Legii audiovizualului nr. 504/2002, Consiliul Național al Audiovizualului nu controlează programele înainte de difuzare și nu stabilește politica de programe a serviciilor publice de radio și de televiziune.

Pe cale de consecință, apreciem că Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune sunt în măsură să ofere un aviz pe fondul art. 2 alin. (2) din proiectul de lege, ci nu Consiliul Național al Audiovizualului, întrucât norma propusă excedează atribuțiilor sale.

Cu deosebită considerație,

VALENTIN-ALEXANDRUȘCAN

VICEPREȘEDINTE

